

Peran Lagu Dalam Grammar Abstrak

**Tri Umi Wardah,
Ilzamul Hikam**

Universitas Islam Zainul Hasan
Genggong

*Corresponding author

Triumi@gmail.com

Ilzam.alhikam@gmail.com

Belajar Bahasa Inggris diawali dengan dasarnya yaitu Grammar, sekolah memerlukan penambahan untuk belajar Bahasa Inggris lebih Inten untuk focus pada Grammar. Karena dengan memahami Grammar, siswa bisa dengan mudah belajar materi lain pada pelajaran Bahasa Inggris. Terdapat banyak cara untuk meningkatkan kemampuan belajar siswa, belajar lewat lagu dapat digunakan dalam proses tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan pemahaman siswa pada Grammar dengan menerapkan model English with Music. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian tindakan kelas. Populasinya adalah siswa SMA Syekh Abdul Qodir Al-Jailan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa model English with Music dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap grammar. Dampak dan impak dari penelitian ini adalah siswa bisa belajar kapan saja dan paham akan Grammar. Guru dan Siswa senang dengan semakin pahamnya murid akan Grammar yang memudahkan siswa dalam belajar Bahasa Inggris.

Kata Kunci: Grammar, Music, Tense, Bahasa Inggris, SMA

Copyright © 2022 Author. All rights reserved

PENDAHULUAN

Grammar adalah salah satu elemen penting dalam belajar bahasa Inggris. Dalam belajar bahasa Inggris, siswa dimaksudkan untuk memiliki kemampuan bahasa. dan kompetensi wacana. Kompetensi grammar diperlukan dalam memenuhi kompetensi wacana karena siswa mampu menghasilkan gramatikal kalimat atau ucapan yang akurat Grammar adalah aturan untuk membentuk sebuah membuat kalimat. Seharusnya dipelajari oleh siswa agar dapat mengatur kata bahasa Inggris menjadi kalimat yang benar. Grammar menempati posisi sentral, karena ketika kita tidak memahami tata bahasa, kita akan mendapatkan kesulitan dalam belajar dan menguasai beberapa kemampuan bahasa. Menurut Barbara Dyken (2007: 5) Grammar adalah bahasa untuk mempelajari bahasa. Sedangkan menurut Francis (1970:8) Grammar adalah penjelasan cara, yang kadang-kadang disebut juga kaidah atau hukum yang menggunakan pola-pola susunan kata menjadi kalimat.

Banyak cara dalam belajar bahasa Inggris, salah satunya dengan media music. Dengan music siswa bisa belajar kosa kata, Grammar, frase-frase, serta memperlancar pelafalan dan kemampuan mendengarkan. Music merupakan Bahasa universal yang dapat dinikmati oleh semua orang tanpa perlu mengerti artinya. Oleh karena itu, music merupakan media yang tepat untuk melatih kemampuan berbahasa Inggris, khususnya kemampuan Listening

METODE

Music adalah salah satu media untuk belajar Grammar. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (CAR)). Menurut Arikunto (4006) Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research) adalah suatu pencermatan terhadap kegiatan belajar berupa sebuah tindakan, yang sengaja dimunculkan dan terjadi dalam sebuah kelas secara bersama. Sedangkan menurut Wibawa dalam (Tukiran, 4011:15) berpendapat bahwa Penelitian Tindakan Kelas merupakan suatu

penelitian yang mengangkat masalah masalah aktual yang dihadapi oleh guru di lapangan.

Arikunto (4006) menyatakan "populasi adalah keseluruhan jumlah subjek penelitian". Dan Gay (1988) juga menyatakan "populasi adalah kelompok yang menarik bagi peneliti, kelompok dimana dia ingin hasil penelitian tersebut dapat digeneralisasikan" Dalam memilih sampel, penulis menerapkan random sampling Pengambilan sampel acak digunakan berdasarkan pertimbangan bahwa semua siswa dalam populasi memiliki kesempatan yang sama dan independen untuk dipilih sebagai sampel penelitian ini. Sehingga sampel yang digunakan pada penelitian ini sebanyak 40 siswa

Setelah mendapatkan data, berikut adalah langkah yang akan dilakukan dalam proses peningkatan ketrampilan belajar:

1. Penyuluhan

Penyuluhan berkaitan dengan media belajar melalui Musik. Penyuluhan dimaksudkan agar siswa mengetahui bahwa mereka bisa belajar kapan saja dan dimana saja hanya dengan music.

2. Pengajaran

Pada bagian ini, siswa akan mendapat proses pengajaran yang maksimal tentang Grammar. Proses pembelajaran tersebut akan terlaksana dengan bantuan alat bantu pengajaran yang sesuai dan memadai. Siswa diharapkan memahami.

3. Latihan

Setelah dilakukan penyuluhan dan pengajaran. Penulis dan siswa ke tahap selanjutnya. Yaitu English with Music Tujuan pelatihan ini adalah membuka wawasan dan ketrampilan belajar siswa.

HASIL

Dari hasil penelitian yang telah selesai dilaksanakan maka, diperoleh bahwa nilai tertinggi adalah 70 sedangkan nilai terendah adalah 40 Sedangkan persentasi kemampuan speaking siswa adalah sebagai berikut:

No	Skor	Frekuensi	Persentase
1	40	11	27,5%
2	45	9	22,5%
3	50	5	12,5%
4	60	7	17,5%
5	65	4	10%
6	70	4	10%
	jumlah	40	100%

Konsep pengajaran bahasa (asing) tidak terlepas dari konsep belajar itu sendiri. Dengan memperhatikan ciri-ciri perkembangan kemampuan berbahasa. Hakekat lagu itu berarti sekumpulan kata-kata yang dinyanyikan dan diiringi dengan menggunakan alat musik tertentu. Senada dengan hal tersebut seorang ahli mengemukakan pendapatnya tentang lagu sebagai karya musikal pendek, dengan teks yang puitis, yang sama-sama

pentingnya antara musik dan kata- kata. Karya itu bisa tertulis, beberapa dalam bentuk suara dan biasanya dibarengi dengan instrumen (Encyclopedia dalam Ifadah dan Aimah, 2012: 365). maka pengajaran bahasa mesti dilakukan dengan memperhatikan konsep-konsep berikut: Penulis membagikan lembaran lirik lagu yang sudah dikosongkan Sebagian liriknya; penulis menciptakan suasana yang tenang; penulis memutar lagu; siswa mengisi lirik yang kosong dengan apa yang siswa dengar melalui pemutar music; jika sudah, kita koreksi bersama hasil kerja siswa; lalu kita mempelajari Grammar melalui lirik lagu tersebut dalam langkah-langkah tersebut, banyak yang didapatkan siswa melalui media tersebut.

KESIMPULAN

Belajar Bahasa Inggris khususnya Grammar (tata bahasa), yang bagian dasar dari pembelajaran bahasa inggris sangat mudah. isa menggunakan media apa saja yang ada disekitar, salah satunya dengan musik.

DAFTAR REFERENSI

- Arikunto, Suharsimi, dkk. 1989. Penelitian Tindakan Kelas. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Dykes, Barbara. 2007. Grammar for Everyone. Australia: ACER Press
- Collerson, J. 1995. English Grammar: A Functional Approach. Newtown: Primary English Teaching Association
- Francis, N. W. 1967. The English Language. London: The English Universities Press Limited
- Ranuntu, Garryn C. Golda J Tulung. 2018. "Peran Lagu Dalam Pengajaran Bahasa Inggris Tingkat Dasar" dalam Jurnal LPPM Bidang EkoSosBudKum Volume 4. Manado: Universitas Sam Ratulangi
- Wall Street English. 2019. Belajar Bahasa Inggris melalui Music. <https://www.wallstreetenglish.co.id/english-tips/belajar-bahasa-inggris-melalui-music/>